datavideo®

6ch 音声ミキサー

AM-100

取扱説明書

株式会社エム・アンド・アイ　ネットワーク

目次

サポート窓口 ----------1

内容物 ----------2

はじめに ----------2

各部の名称と機能

　フロントパネル ----------3

　リアパネル----------5

A+V モード ----------6

タリー ピン アサイン----------7

仕様 ----------8

サポート窓口

株式会社エム･アンド･アイ　ネットワーク　DataVideoサポート係

〒104－0033

東京都中央区新川2－1－7

TEL：03－3552－7241　FAX：03－3552－7242　MAIL：mail@min.co.jp

URL：http://www.datavideo.jp

内容物

製品には下記の部品が含まれます。いずれかの部品が同梱されていない場合は、取扱店まですぐにご連絡下さい。

番号	品 名	数量
1	6ch 音声ミキサー（AM-100）	1
2	AC/DC 変換アダプタ（AC ケーブル付）DC12V 5.0A	1
3	ラックマウント金具	2
4	取扱説明書（本書）	1

はじめに

AM-100 は高さ 1U サイズの 6 チャンネルミキサーです。4 系統の MIC / LINE 入力（いずれかを選択）と 2 系統の AUX 入力、および、2 系統の出力を備えています。主な特長は、音声と映像を連動させることができます。
AM-100 は中継車や SE-900 で利用可能です。

SE-900 の音声はディレイ機能のみ備えており、SE-2000 のように映像を切替えるときに音声を同期させる機能は備えていません。この要求に対する解決策として AM-100 を提供します。

AM-100 は、SE-2000 と同等なスイッチング時に音声を連動させる機能を備えています。

各部の名称と機能

フロントパネル

1. 電源スイッチ
電源の ON / OFF を切替えます。

2. ヘッドホンジャック
ヘッドホン用 6.3mm ステレオ標準ジャック。音量は、ヘッドホンボリュームコントロールで調整します。

3. ヘッドホンボリュームコントロール
ヘッドホンの音量レベルを調整します。

4. LED ステレオインジケーター
レベルメーターは重要です。正しくレベルを設定することにより、クリッピングや歪みを防ぎます。

LED のメーターにより音声出力の信号の強さを表します。測定する信号は、モニターソース選択ボタンによって選択されている入力ソースです。音量レベルは、フェーダーにより設定します。

5. モニターソース選択ボタン（AUDIO MOMITOR）

入力ソース(CH 1～CH 4、AUX CH A～CH B)、および、“マスタ” 出力を正確にモニタリングします。モニターソース選択ボタンを連続して押すとモニタリングの選択肢を一巡します。アクティブになっているチャンネルは LED ランプが点灯します。

音声モニタリングにおいて、スピーカよりヘッドホンの方が有益かつ正確です。

6. 音声入力ゲインコントロール
音声入力ゲインコントロールで調整した音声入力チャンネル（CH1～CH4）の入力ゲインは、音声バスと音声ミキサーの各チャンネルのフェーダーに送られます。

7. A+V ボタン
このボタンが作動中または点灯している場合には、タリー接続したスイッチャのメインソースとサブソースのトランジション（切り替え）を行うと、選択した映像入力ソースに関連した音声に自動的に切り替わります。A+V ボタンを作動させず、音声を手動でミックスすることも可能です。詳しくは、**A+V モード**(*P.6*)を参照。

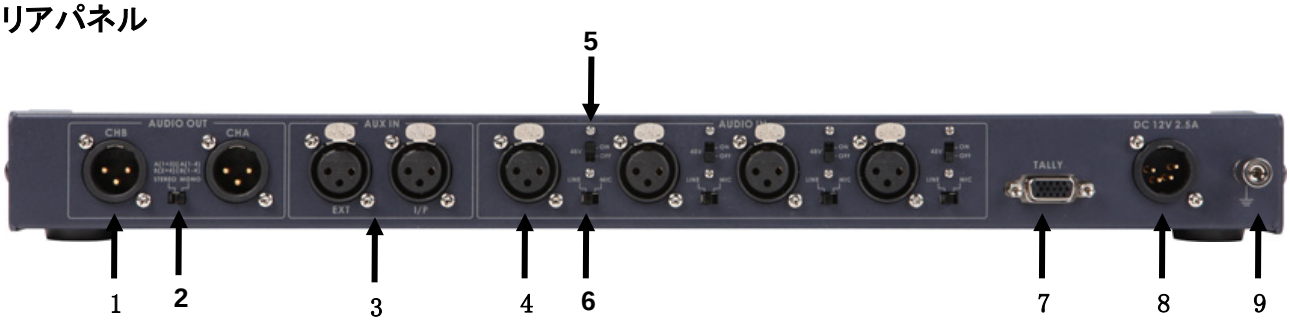
8. AUX 入力ゲインコントロール
バックグランドミュージック用のミックス入力

9. ミックスレベルコントロール
CH1～CH4 の音声レベルフェーダーは、音声ミキシングをします。

フェーダーは、マスター出力する各チャンネルの音量を調整します。

10. マスターレベルコントロール
ミキシングした音声の出力レベルを調整します。

リアパネル



1. 平衡型音声出力コネクタ
平衡型(XLR)音声出力×2 系統

2. ステレオ/モノラル切替スイッチ

3. AUX 入力
バックグランドミュージック用のミックス入力。平衡型(XLR)×2 系統

4. 平衡型音声入力コネクタ
4 系統の平衡型(XLR)音声入力コネクタを備えています。
AUDIO IN の各 XLR 入力の隣にはそれぞれ 2 種類のスイッチがあります。

5. LINE/MIC 切替スイッチ
LINE/MIC 切替スイッチは、音声を **LINE** 入力と **MIC** 入力のどちらかに設定します。**LINE** 入力を選択した場合は、音声回路 / マイク(※1)の焼損を防ぐために **48V ON/OFF** スイッチを **OFF** に設定して下さい。

6. ファントム電源スイッチ
本スイッチは*ファントム電源*用です。マイク入力を使用する場合は、まず **LINE/MIC** スイッチを MIC の位置にしてください。*コンデンサマイク*(※1)を使用する場合には、**ファントム電源スイッチ**を **ON** にします。*ダイナミックマイク*を使用する場合には、**ファントム電源スイッチ**を **OFF** にします。

※1 注意:マイクによってはバッテリを内蔵するものもあるので、使用するマイクの電源に関するアドバイスは、常に本マニュアルとマイクのマニュアルをダブルチェックして下さい。

7. タリー入力コネクタ
タリー入力(D-Sub 15 ピン)。SE-900 や SE-500 等のスイッチャのタリー出力を接続します。A+V ボタンによって接続したスイッチャのタリーソースから、ミックスレベルコントロールを制御できます。詳細は 6 ページの A+V モードをご覧ください。

8. DC 電源入力
12V 2.5A(付属の電源アダプタは、12V 5.0A 用)

9. アース端子

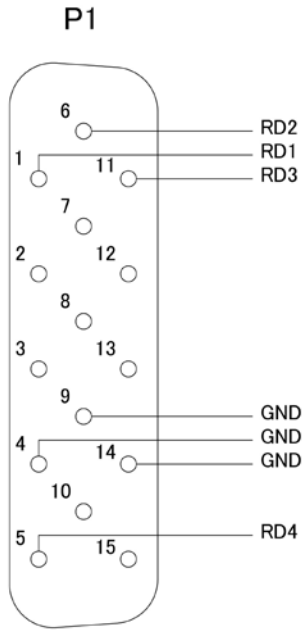
A+V モード

音声入力ゲインコントロールは、音声信号パスの第一ステージです。各チャンネルは接続したスイッチャの映像チャンネルに関連する音声を入力します。A+V ボタンが ON の時、音声は映像のトランジションに連動します。 A+V ボタンが点灯している場合、一度に作動させることができるのは、AUDIO SOURCE(CH1, CH2, CH3, CH4)のうちの一つのチャンネルだけです。トランジションが CUT を選択している場合は、音声と映像は同時に切り替わります。

使用例：A+V ボタンが ON、または点灯の状態で、接続したスイッチャのメインソースバスに CH2 を選択します（もちろん、有効な映像と音声を接続しておく必要があります）。CH2 が点灯していることを確認してください。次に、サブソースバスに CH1 を選択します。スイッチャの T バー使って手動でトランジションを行います（トランジションを選択していな場合は、ディゾルブします）。音声入力ソースチャンネルが映像を追従して CH2 から CH1 に切換わるのを確認してください。
レベル設定を行う間、A+V ボタンは OFF 状態にする必要があります。入力を選択して初期レベルを正確に調整することができます。

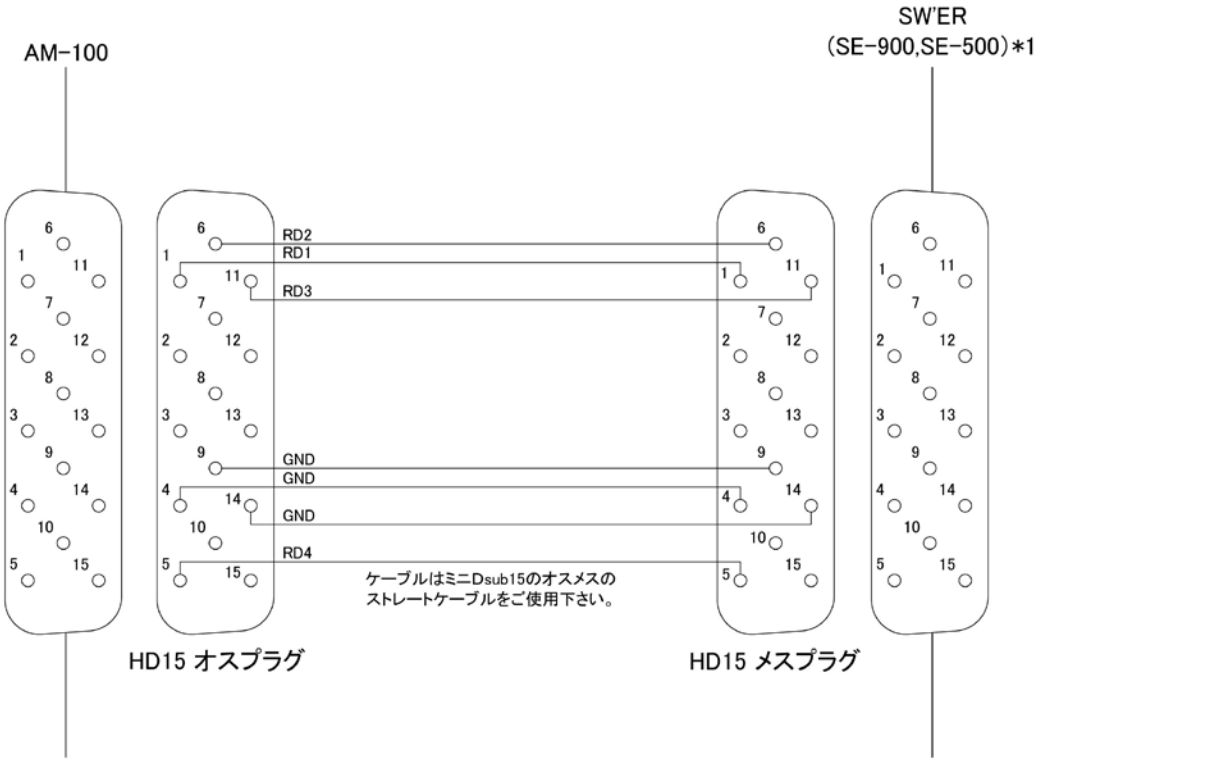
A+V ボタンが OFF または消灯しているときは、手動で単独の音声ミキサーとして機能します。

タリー ピン アサイン



HD15 メス座

音声チャンネル	CH 1	CH 2	CH 3	CH 4
D-Sub 15 ピン	Pin 1	Pin 6	Pin 11	Pin 5
	Pin 4、9、14 GND			



*1 SE-2000はピン配が異なりますのでご注意下さい。

仕様

型番	AM-100
音声入力	平衡型(XLR 3 ピン メス座　1=GND、2=＋、3=－)×4 系統(MIC/LINE いずれかを選択) 入力インピーダンス : MIC 6KΩ、LINE 11KΩ ゲイン範囲:MIC OFF～+80dB、LINE OFF～+20dB S/N 比 : >70dB(1KHz、0dB(LINE IN)) 全高調波歪み+N : < 0.06%(1KHz、0dB(LINE IN)) 周波数特性 : 20Hz～20KHz / ±3dB LINE 入力最大レベル : +26dBu / ±3%
AUX 入力	平衡型(XLR 3 ピン メス座　1=GND、2=＋、3=－)×2 系統 入力インピーダンス : LINE 45KΩ ゲイン範囲 : LINE OFF～+20dB S/N 比 : >70dB(1KHz、0dB) 全高調波歪み+N : 0.06%(1KHz、0dB) 周波数特性 : 20Hz～20KHz / ±3dB
音声出力	平衡型(XLR 3 ピン オス座　1=GND、2=＋、3=－)×2 系統 インピーダンス:600Ω ゲイン範囲 : OFF～+20dB 最大レベル : +26dBu / ±3%
その他入力	タリー(D-Sub 15 ピン)×1 系統
ヘッドホン出力	6.3mm ステレオ標準ジャック×1 系統(Tip=＋、Ring=－、Sleeve=GND) S/N 比 : >70dB(1KHz、0dB(LINE IN)) 全高調波歪み+N : < 0.5%(1KHz、0dB(LINE IN)) 周波数特性 : 20Hz～20KHz / ±3dBu
ファントム電源	+48V
電源	DC12V 2.5A
寸法 / 質量	482mm(幅)×44mm(高さ)×111mm(奥行)突起物含まず / 約 1.8kg

仕様は、予告なしに変わることがあります。

datavideo は、 Datavideo Technologies Co., Ltd の登録商標です。
日本語訳・制作　株式会社エム・アンド・アイ　ネットワーク

2014.11.28